

## LEONARDO VISIONARIO

### PNSD Azione #25

#### SCHEDA PROPOSTA DIDATTICA

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SEMINARIO<br>RESIDENZIALE               | Lecco - Varenna 15-17 maggio 2019                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| GRUPPO DI LAVORO                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| TITOLO                                  | UN MARE DI PLASTICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| DESCRIZIONE<br>ARGOMENTO                | Verrà esplorato il tema dell'inquinamento della plastica in mare, con particolare riferimento alle microplastiche attraverso l'incontro con l'autore e il testo "Un mare di plastica" di Franco Borgogno. nelle varie discipline si esploreranno praticamente i diversi aspetti che la problematica implica. Nel corso dell'attività gli alunni si collegheranno in remoto con un esperto che si trova su una nave da esplorazione in Antartide.                                                                        |
| DISCIPLINE<br>COINVOLTE                 | Italiano, Storia e Geografia, Tecnologia, Matematica e Scienze, Inglese, Musica, Arte.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| METODOLOGIA<br>DIDATTICA<br>INDIVIDUATA | EAS, Inquiry Based Learning, Challenge Based Learning, Problem, Based Learning, Compiti autentici.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| COMPETENZE IN<br>ENTRATA                | Conoscenze dei vari tipi di testo, in particolare del testo informativo; conoscenza del processo alla base delle esplorazioni geografiche; inquadramento geografico territoriale; conoscenze sull'idrosfera e della catena alimentare; concetto di misura, rapporto e proporzione; la plastica e inquinamento dell'acqua; minime conoscenze di base in lingua straniera; conoscenza del suono in acustica; conoscenza delle principali tecniche artistiche; conoscenza di base dei principali applicativi multimediali. |
| COMPETENZE IN<br>USCITA                 | <ul style="list-style-type: none"><li>● Comunicazione nella madrelingua.</li><li>● Comunicazione nelle lingue straniere.</li><li>● Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.</li><li>● Competenza digitale.</li><li>● Imparare ad imparare.</li><li>● Competenze sociali e civiche.</li><li>● Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li><li>● Consapevolezza ed espressione culturale.</li></ul>                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| TIPOLOGIA ATTIVAZIONE                                                                                                                                                           | Attivazione ludica, attivazione esperienziale, problem solving.                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| TIPOLOGIA ARTEFATTO DIGITALE PRODOTTO                                                                                                                                           | Produzione di un prodotto audiovisivo multimediale sull'esperienza svolta, finalizzato alla divulgazione e sensibilizzazione riguardo queste problematiche ambientali, nonché alla scelta consapevole, concreta e precisa, dell'attuazione di comportamenti responsabili atti a ridurre la propria incidenza negativa sull'ambiente. |            |
| VALUTAZIONE                                                                                                                                                                     | Rubric di valutazione (vedi allegato)                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
| FASI                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| In questa suddivisione delle fasi, a seconda delle discipline considerate, le lezioni potranno avvenire in contemporanea sovrapponendosi nel corso dell'intero anno scolastico. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| DESCRIZIONE FASE                                                                                                                                                                | STRUMENTI e/o STRATEGIE UTILIZZATI                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TEMPI      |
| innesco e lavoro sul testo di Borgogno                                                                                                                                          | Libro “Un mare di plastica” - video - intervista - lezioni partecipate                                                                                                                                                                                                                                                               | 6 lezioni  |
| creazione della sceneggiatura per la costruzione della favola e dell'in-book                                                                                                    | Software dedicati, CAA, Cooperative learning.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8 lezioni  |
| Collegamento in remoto con l'esperto                                                                                                                                            | preparazione della strumentazione necessaria al collegamento - preparazione alunni riguardo le conoscenze e le macroaree da approfondire                                                                                                                                                                                             | 4 lezioni  |
| attività laboratoriali                                                                                                                                                          | Costruzione di strumenti di indagine in mare - laboratori multimediali                                                                                                                                                                                                                                                               | 10 lezioni |
| elaborazione del prodotto finale                                                                                                                                                | organizzazione dell'evento nel corso del quale i ragazzi esporranno il risultato del proprio lavoro: video della favola animata con i robottini e dell'IN-BOOK. Tavola rotonda sulle considerazioni personali e sui propositi per il futuro                                                                                          | 4 lezioni  |
| Valutazione                                                                                                                                                                     | predisposizione della rubric                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 lezione  |

## Allegato

|                                                    | Eccellente                                                                                                                                                                    | Medio                                                                                                | Essenziale                                                                                                                                                                | Parziale                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lavorare in gruppo                                 | Svolge il ruolo che gli è stato assegnato con rispetto dei compiti, dei tempi e dei ruoli, contribuisce in modo positivo alla progettazione e alla realizzazione del compito. | Svolge il ruolo assegnato in modo corretto, senza fornire particolari contributi originali o critici | Non sempre è in grado di rispettare i ruoli in maniera responsabile, ma assume nel gruppo una funzione tendenzialmente passiva. Non crea problemi di andamento del gruppo | Non è in grado di rispettare i ruoli in maniera responsabile, Crea problemi di andamento del gruppo                                       |
| Ricerca informazioni                               | Ricerca informazioni complete da siti attendibili                                                                                                                             | Ricerca informazioni abbastanza complete da siti attendibili                                         | Ricerca informazioni incomplete da siti attendibili                                                                                                                       | Ricerca informazioni da siti non attendibili                                                                                              |
| Selezionare le informazioni                        | Individua tutte le informazioni essenziali                                                                                                                                    | Individua in modo abbastanza completo le informazioni essenziali                                     | Individua solo alcune informazioni essenziali                                                                                                                             | Non sa distinguere tra informazioni essenziali ed inutili                                                                                 |
| Interpretare le informazioni                       | Interpreta in maniera corretta le informazioni raccolte e le applica                                                                                                          | Interpreta in maniera abbastanza corretta le informazioni raccolte e le applica                      | Interpreta in maniera non sempre corretta le informazioni raccolte                                                                                                        | Non riesce ad interpretare le informazioni raccolte                                                                                       |
| Rispettare i tempi di consegna                     | Porta a termine il compito rispettando i tempi di consegna                                                                                                                    | Porta a termine il compito con ritardo rispetto ai tempi di consegna                                 | Porta a termine il compito con notevole ritardo rispetto ai tempi di consegna                                                                                             | Non porta a termine il compito assegnato                                                                                                  |
| Usare i dispositivi tecnici                        | Sa utilizzare in maniera autonoma i dispositivi proposti ed è in grado di individuare soluzioni alternative.                                                                  | Sa utilizzare in maniera autonoma i dispositivi proposti.                                            | Utilizza i dispositivi proposti a che se permangono alcune difficoltà che ostacolano il lavoro                                                                            | Ha difficoltà nell'uso dei dispositivi proposti e richiede l'intervento dell'insegnante e dei compagni.                                   |
| Produrre e pubblicare responsabilmente i contenuti | Produce e pubblica i contenuti autonomamente in maniera responsabile e sicura.                                                                                                | Produce e pubblica i contenuti autonomamente.                                                        | Elabora con difficoltà i contenuti e necessita di aiuto per la pubblicazione.                                                                                             | Ha lacune nell'elaborazione di contenuti e scarsa responsabilità nella pubblicazione. Necessita di continua supervisione dell'insegnante. |